

Buscamos
piezas
audiovisuales

“Lo que el suelo guarda”

FECHA LIMITE
30.09.26

CINE RURAL DE CANARIAS

La
PINOCHERA



Puede participar en la VI edición del Festival de La Pinochera de Cine Rural de Canarias cualquier creadora y creador mayor de edad, procedente de cualquier nacionalidad, sin ningún tipo de restricción.

Cada autor o autora podrá presentar una o varias piezas audiovisuales, sin limitación, siempre que cumplan con las siguientes características:

Duración máxima.

90 minutos.
No hay duración mínima.

Idioma.

Podrán presentarse en cualquier idioma, siempre y cuando estén subtituladas al español, en caso de que no sea el idioma original.

Formato de entrega.

Será obligatorio presentar un link de visionado online.

Género.

Se acepta todo tipo de género cinematográfico.

Las piezas presentadas deberán ser de producción propia y no incurrir en plagio, copia u otra circunstancia legal que imposibilite su proyección. Si se diera esta situación, la/el artista/ creador/creadora/colectivo que haya facilitado la obra asumirá la responsabilidad legal derivada de su proyección pública y gratuita durante La Pinochera.

En caso de ser seleccionada en La Pinochera, se comunicará por correo electrónico el plazo para aportar por correo electrónico una sinopsis (máximo 500 palabras) un póster y un archivo de proyección.

Temática:

Lo que el suelo guarda

¿qué es el suelo?

¿qué saberes viven en el suelo?

¿qué memorias guarda?

¿qué de nuestros cuerpos queda en él?

¿qué formas de resistencia o cuidado nacen de la tierra?

**...nos encantan las
piezas experimentales, etnográficas,
juguetonas...**

Inscripción y criterios de valoración

Se seleccionarán entre 3 y 7 piezas, las que mejor reflejen el tema, la calidad cinematográfica y la innovación según el criterio del equipo de La Pinochera.

Los proyectos se inscribirán a través de [este formulario](#), Si tienes alguna consulta escríbenos a semana@lapinochera.com y te contestaremos lo antes posible.

Las piezas seleccionadas serán anunciadas en nuestras redes sociales y se proyectarán dentro de la programación de La Pinochera, con acceso público y gratuito. Se acordará un importe para cubrir los derechos de exhibición

Fin de inscripción. 23:59 horas del 30.09.26

Comunicación de obras seleccionadas. 05.10.26